



LAUDIO, sin rumbo

Laudio no avanza por el profundo letargo generado por EH-Bildu, a pesar de los grandes proyectos iniciados por EAJ-PNV



Durante el pasado mandato, con el alcalde de EAJ-PNV, **Ander Añibarro**, el Ayuntamiento de Laudio experimentó una transformación notable, marcada por un compromiso inquebrantable con el desarrollo sostenible y el progreso integral del municipio.



Con nosotras y nosotros Laudio comenzó a despertar y a renovarse, dando una nueva imagen de pueblo más moderno, igualitario, joven y atractivo, donde merece la pena vivir.



Juventud/ Se demostró el compromiso y apoyo a las y los jóvenes del municipio a través de un nuevo Plan de juventud, ayudas al alquiler y la construcción de viviendas de VPO en régimen de alquiler. Asimismo, se puso en marcha una línea de ayudas a la contratación de jóvenes en empresas de Laudio.



Empleo/ Se llevó a cabo la mayor Oferta Pública de Empleo (OPE) de la historia del municipio, junto con el refuerzo de programas de empleo y la creación de listas de contratación para generar empleo de calidad en Laudio.



Comercio y hostelería/ Se desarrolló una estrategia integral de apoyo al comercio y la hostelería, basada en la innovación, la dinamización y la retención del gasto en el municipio. Asimismo, con el objetivo de paliar las consecuencias del COVID-19, se pusieron en marcha ayudas económicas, campañas de bonos y la realización de marketplace locales, entre otras muchas iniciativas.



Infraestructuras/ Se realizaron importantes inversiones en infraestructuras públicas, como el derribo de la casa Española, mejoras en varios barrios a través de una inversión de 1,3 millones de euros para el asfaltado de calles y caminos. Asimismo, se procedió a la renovación

de las redes de saneamiento y abastecimiento, y la creación de nuevos espacios deportivos y de ocio. También se generaron nuevas zonas de aparcamiento en los barrios de Laudio y se construyeron rampas accesibles.



Cultura y participación ciudadana/ Se redactó y aprobó el Reglamento de Transparencia y Participación Ciudadana, que recoge los diferentes foros participativos y deliberativos, así como su creación y regulación. Asimismo, se dio un gran impulso a la cultura con la aprobación del plan estratégico en el que se trabajó en estrecha colaboración con los agentes culturales locales. En esta línea, la creación del consejo

de cultura fue uno de los hitos más significativos en este ámbito, así como la amplia y variada programación de eventos culturales.



Colaboración interinstitucional/ Se fortaleció la colaboración con otras administraciones públicas, lo que permitió atraer inversiones históricas al municipio y financiar proyectos clave para su desarrollo como el **Puente de Alzarrate**, el futuro **ambulatorio**, con una inversión de más de 14 millones de euros y/o las **obras de mejora de la accesibilidad de la estación de Cercanías del municipio** con la puesta en marcha de los ascensores, que han supuesto una inversión total de casi dos millones de euros.



Transparencia y rendición de cuentas/ Como muestra de transparencia y compromiso con la ciudadanía, **se llevó a cabo** una rendición de cuentas detallada, que incluyó un balance exhaustivo de la gestión realizada durante el periodo comprendido entre 2019 y 2023.

No hay ideas pequeñas cuando se trata de construir el Laudio que soñamos



¿TIENES ALGO QUE DECIR?

Estamos aquí para escucharte y construir juntas y juntos ese pueblo soñado

- www.facebook.com/eajpnvLaudio/
- www.instagram.com/eajpnvLaudio
- <https://x.com/eajpnveskualdea>
- eaj-pnvLaudio@hotmail.com
- 688 623 818
- Batzoki Laudio. Alberto Acero, 12

MANERAS DE CONTACTAR



“Asistimos estupefactos a las declaraciones del actual equipo de Gobierno”

EH-Bildu, por un lado, y Omnia, por otro, realizan declaraciones sobre el desarrollo de la legislatura en la que mencionan la creación de nuevos espacios de participación como los diferentes Consejos. También se atribuyen el mérito de proyectos en curso como el **Antzoki** y la **reforma de la Plaza de Abastos**, aunque no mencionan los retrasos y deficiencias en la ejecución de estos proyectos y tampoco que casi pierden una subvención de casi 1,8 millones de fondos procedentes de UE para la rehabilitación de esta última. Ni palabra de que los comerciantes de la Plaza de Abastos han estado con sus negocios cerrados más de un mes, por una total y absoluta falta de previsión, planificación e interés por parte del equipo de gobierno en su reubicación y economía familiar. Además, la alcaldesa pretende atribuirse la construcción del futuro ambulatorio de Laudio. ¿Realmente esperan que la ciudadanía crea que EH-Bildu es el autor de estos grandes proyectos?

Por lo tanto, el Grupo Municipal de EAJ-PNV ha hecho un balance negativo del primer año de legislatura del equipo de Gobierno conformado hasta ahora por EH-Bildu y Omnia. Por este motivo, el portavoz jeltzale, **Ander Añibarro**, ha alertado de una desaceleración en la acción política y técnica del Ayuntamiento: grandes proyectos lanzados por el Partido Nacionalista Vasco se ven ralentizados por el actual Gobierno. Del mismo modo, critica que se hayan paralizado

proyectos como la rehabilitación de la antigua residencia y los proyectos de regeneración de Landaluze y Jesús Guridi. También señala retrasos en la Oferta Pública de Empleo y en la concesión de subvenciones, y acusa al equipo de Gobierno de despilfarro económico y amiguismo en la contratación.

Añibarro también destaca que el actual equipo de Gobierno carece de liderazgo y transparencia, y que no ha iniciado ningún proyecto nuevo, dejando a Laudio en una situación de parálisis y descontento social. Por no tener, 12 meses después de su entrada en la Alcaldía, no tienen ni siquiera Plan de Legislatura.

EH-BILDU vive de nuestras rentas

Estos proyectos fueron redactados y aprobados bajo la Alcaldía de EAJ-PNV.

L.E.KU./

Tras más de 20 años de espera, Laudio verá cumplir su sueño de disponer de un teatro para finales de 2024, tras lograr una inyección de 4,5 millones de euros por parte del Gobierno vasco y español para abordar el proyecto.

AMBULATORIO/

Las obras del nuevo ambulatorio de Laudio ya han arrancado. Desde EAJ-PNV seguimos trabajando intensamente para que estas obras sean una realidad y poder disponer de una



La ruptura del pacto de Gobierno entre EH-Bildu y Omnia ha desencadenado la salida repentina de la formación independiente. Este hecho, deja en evidencia nuevamente no sólo la incapacidad de gestión municipal de EH-Bildu, sino también la falta de responsabilidad y coherencia para mantener acuerdos de Gobierno que firmaron hace tan sólo un año, sin importarles la situación en que dejan al pueblo.



infraestructura de calidad que dé respuesta a las necesidades sanitarias de nuestro municipio.

RENOVACIÓN PLAZA ABASTOS/

La renovación de la Plaza de Abastos ha sido y es uno de los proyectos clave para EAJ-PNV, fundamental en la revitalización del sector comercial del municipio. Proyecto histórico para el que el Gobierno de Añibarro logró una ayuda europea de casi 1.800.000 de euros.



RENOVACIÓN RESIDENCIA/

Gracias a la gestión de EAJ-PNV, Laudio ha recibido 1,13 millones de fondos europeos para rehabilitar la antigua residencia de mayores San Roque, que está vacía desde 2002.

PROYECTOS PARTICIPATIVOS Y CONSEJOS/

La participación ciudadana, desarrollada de manera real y no sólo de cara a la galería, es un pilar fundamental de nuestro proyecto político que fomenta el diálogo abierto y transparente con la ciudadanía. Tanto es así que en la pasada legislatura aprobamos el Reglamento de Transparencia y Participación Ciudadana que recoge en su seno todos los aspectos relacionados con la participación, los derechos de la ciudadanía y la creación y regulación de los diferentes órganos de participación.

¿DÓNDE ESTÁN LOS PROYECTOS PROMETIDOS EN CAMPAÑA?

La ciudadanía laudioarra se pregunta dónde están todos los proyectos que EH-Bildu prometía en campaña para esta legislatura y que, de momento, ni están sobre la mesa ni se les espera. La realidad es que, además del letargo al que están sometiendo a Laudio, la nueva regidora local, Ainize Gastaka, y su equipo han generado problemas que recientemente han tenido una gran repercusión pública, como la obra de la plaza de abastos con la reubicación de las y los comercios afectados por la rehabilitación de este espacio público, o la gestión realizada con respecto a las colonias municipales, sin olvidarnos de la ausencia de la figura del Jefe de la Policía Local, se abrió un proceso de selección hace más de 4 meses tras el cese del anterior comisario, porque EH-Bildu no comparte el modelo policial de EAJ-PNV. Asimismo, hasta hace unas semanas y, tras las denuncias públicas de EAJ-PNV, **no se había iniciado la tramitación de las subvenciones públicas a las diferentes asociaciones culturales, deportivas, sociales y festivas impulsadas por EH-Bildu**, lo que **está causando** un malestar social y un daño económico significativo.

¿Ha habido avances en el traslado de la empresa Envases?

¿Existe algún boceto, anteproyecto, idea sobre el proyecto del boulevard de Areta?

¿Qué se sabe del ecoboulevard con zonas de baño en el Nervión?



ENTREVISTA CON

Maite Cortazar Agüera



Soy Maite Cortazar Agüera, concejala de Cultura y Fiestas, y Relaciones con la Ciudadanía en la pasada legislatura. 'La Saraos' entre algunos agentes festivos. ¡Me encanta! Una virtud: la implicación y la pasión. Un defecto: excesivamente perfeccionista. Lo que más me gusta de Laudio: un lugar concreto el complejo del Casino con el estanque, de película y a 5 minutos de la plaza. Pero tenemos la suerte de disfrutar de otros muchos lugares con encanto en nuestro pueblo. Pero lo que más me gusta de Laudio es su esencia y su gente. Yo me siento laudioarra hasta la médula y ese sentir es algo muy de las personas de Laudio, de ahí nuestra esencia de pueblo, nuestro sentido de pertenencia y raíces. Me encanta pasear por cualquier calle, barrio y tomar algo y comprar algo y charlar

con las vecinas y vecinos. Disfrutar de mi pueblo sin más.

¿Cómo valoras la situación actual en cuanto a actividades culturales en nuestro pueblo?

Haría dos valoraciones diferentes. Por un lado, nuestros agentes culturales siguen con sus actividades y organizando actos que dan visibilidad a su labor y nos permiten disfrutar de su buen hacer. Es una suerte contar con un tejido cultural como el nuestro y es de agradecer su labor en pro de nuestra cultura. Mila esker bihotz-bihotzez. Pero estos agentes culturales precisan del apoyo constante y escucha por parte de quien toma las decisiones, de EH-Bildu. Yo diría que hacen oídos sordos. Lamentablemente, este año no hemos podido disfrutar de ningún programa cultural que aúne diferentes

disciplinas, para diferentes públicos y que conjugue la actividad cultural de los agentes locales con espectáculos de artistas reconocidos. ¿Dónde han quedado iniciativas como Udazken Musikatua, kultUDABERRIA..., programaciones trimestrales recogidas en el plan de cultura? La actividad cultural y de ocio promovida por el equipo de gobierno está en letargo, como toda su gestión.

¿Este letargo que comentas afecta también a la ejecución de las acciones recogidas en el plan estratégico de cultura?

Sí, sin duda. En la anterior legislatura aprobamos de manera consensuada con el tejido cultural un plan estratégico para fomentar y fortalecer la cultura laudioarra, un plan que recoge acciones concretas,

retos, objetivos... Se creó también el Consejo de Cultura, órgano de participación y deliberación para todo lo relacionado con nuestra cultura, compuesto por agentes culturales del municipio de ámbito público y privado y de muy diferentes disciplinas artísticas. Personas que aman y disfrutan con la cultura y que de manera desinteresada trabajan por fomentarla y por hacer de Laudio un municipio referente culturalmente. Mi reconocimiento y agradecimiento sincero a todas ellas y ellos. Pero este Consejo no puede avanzar sin el empuje y apoyo del Ayuntamiento. Ni un solo avance en ninguna de las acciones concretas que se planteaban en el plan estratégico y, teniendo en cuenta que muchas de ellas ya estaban iniciadas y algunas muy avanzadas, confirma la pasividad de este equipo de Gobierno entorno a la cultura. Esto es sólo una muestra de su no hacer.

¿Qué opinas del nuevo modelo festivo que plantea el nuevo equipo municipal?

No sé exactamente en qué consistirá su tan nombrado nuevo modelo festivo, lo veremos en breve pero, a poco más de un mes de los Sanroques, no se han tramitado las subvenciones, no se han definido los espacios festivos, no se ha cerrado la contratación de la plaza de toros... ¿NUEVO

MODELO FESTIVO? Sin duda que lo es, nada que ver con el nuestro. Lo que no entiendo es que si algo funciona haya que cambiarlo. Las fiestas del 2022 marcaron un antes y un después en cuanto a la celebración de los Sanroques. Con ese modelo festivo y el trabajo compartido con todos los agentes implicados, conseguimos gran ambiente en las calles desde la mañana hasta la noche, actividades diversas para todos los públicos y en zonas diferentes del pueblo, conciertos referentes que hicieron no sólo que las personas de Laudio no se fueran a otras localidades colindantes, sino que personas de pueblos vecinos vinieron a nuestras fiestas. Las cuadrillas se echaron a la calle desde primera hora de la mañana animando y dando color. Son numerosas las nuevas cuadrillas que han surgido desde agosto del 2022. Todo ello fruto del esfuerzo y trabajo colaborativo y compartido por EAJ-PNV y los diferentes agentes festivos del pueblo, a quienes hago llegar mi reconocimiento más absoluto y mi agradecimiento y con quienes he compartido muy buenos momentos y de quienes he aprendido mucho. Si ha funcionado tan bien, ¿cuál es la razón para plantear un nuevo modelo festivo? Que lleva nuestro sello, el de EAJ-PNV, y el equipo de gobierno de Ainize Gastaka se niega a admitirlo y asumirlo,

sin importarle el disfrute de sus vecinas y vecinos.

¿Cuál es tu visión para el futuro de la cultura y los eventos festivos en Laudio?

Más que mi visión, es lo que me gustaría. Lo importante de Laudio es su esencia y sus gentes y ahí es donde EAJ-PNV pone el foco, en las personas. Trabajamos por su bienestar en el más amplio sentido de la palabra: vivienda, empleo, oportunidades, salud, estudios, derechos, ayudas... Y cultura y ocio. Para estar bien también hay que disfrutar, es fundamental. Por esto, me gustaría que Laudio se convirtiera en un referente cultural y festivo en la comarca, incluso en el territorio con el tiempo. Que pudiéramos disfrutar de festivales de música, de danza, de grandes conciertos y espectáculos de teatro, de una feria de las culturas que aúne todas las diferentes disciplinas y corrientes artísticas. Que las y los agentes culturales, festivos y sociales inunden nuestros rincones, la cultura y la fiesta tienen que estar a pie de calle, al alcance de todas y todos. Gracias a L.E.K.U. y a la rehabilitación del conjunto del Parque de Lamuza entre otros dispondremos de espacios para trabajar, crear, apoyar y disfrutar de la cultura, lo cual enriquecerá nuestro patrimonio y oferta cultural. Este es mi sueño y el de EAJ-PNV.



**LAUDION
BIZI TO COMPRO
LAUDION EN LLODIO
EROSI**



Orain, inoiz baino gehiago,
gure tokiko merkataritza eta ostalaritza laguntzen jarraitzeko unea da, betikoa, hurbiltasunekoa. Merkatariek eta ostalaritzako profesionalak gure kaleei bizia ematen dietelako, segurtasuna hobetzen dutelako eta lanpostuak sortzen dituztelako.
#NIKLAudionErostandut



Ahora más que nunca,
es el momento de seguir apoyando a nuestro comercio y hostelería local, el de siempre, el de proximidad. Porque las y los comerciantes y profesionales de la hostelería le dan vida a nuestras calles, mejoran la seguridad y crean puestos de trabajo.
#ComproEnLaudio



*Uda honetan gozatu zure saltokiez, zure ostalaritzaz, zure kaleez...
Este verano disfruta de tus comercios, de tu hostelería, de tus calles...*

LAUDION GOZATU ETA ONDO PASA JAIETAN!

¡DISFRUTA EN LAUDIO Y FELICES FIESTAS!